

Inmigración.- Setenta y cinco mujeres de los cinco continentes relatan en un libro su experiencia migratoria en España
MADRID, 1 (EUROPA PRESS)

Un total de 75 mujeres de los cinco continentes relatan en un libro su experiencia migratoria en España desde su doble condición femenina e inmigrante con el objetivo de abrir los ojos a la sociedad española sobre la necesidad de no homogeneizar a la masa de inmigrantes y empezar a mirar a cada uno de ellos como personas con características diferentes.

Así lo explicaron hoy los autores de 'Mujeres del Mundo, los periodistas José Miguel y Carmen Vila durante la presentación del libro, que consiste en entrevistas personales junto con un pequeño cuestionario común en todas ellas. "Nos propusimos una regla que hemos cumplido llevar a cabo las entrevista con las primera persona que nos dijese que sí, sin buscar ningún perfil concreto, ni de formación, ni de nacionalidad", explicó José Miguel Vila.

El resultado es, según comentaron ambos, la constatación de que cada una de ellas es completamente diferente a la otra no solo por su personalidad, sino también por su perfil profesional, motivaciones para salir de su país o formación académica. "Ante el fenómeno de la inmigración, estamos ciegos respecto a la persona", explicó Carmen Vila. Se refería a la facilidad con la que los españoles homogeinizan a los inmigrantes y los ven como una masa.

Sin embargo, en el libro aparecen refugiadas políticas, profesoras de universidad, realizadoras de cine, trabajadoras en ONG, y cualquier otro tipo de profesión. Por ejemplo, Nicole, de Camerún, llegó hace ocho años a España y reconoce que el comienzo fue duro.

Ahora trabaja asesorando a otros inmigrantes en la ONG Karibú. "En España, es más fácil conseguir papeles que en Francia o Reino Unido, pero no importa la formación que tengas, casi todos te ofrecen servicio doméstico", comentó.

LA FORMACIÓN ACADÉMICA NO IMPORTA

Por su parte, Bahira Abdulatif volvió a España en 1995 después de haber estudiado filología hispánica en Irak y haber realizado cursos en España, para huir de la falta de libertad de su país. Pero aquí, nadie le facilitó las cosas para seguir realizando su labor académica, la que realizaba en su país, pero sólo le ofrecían trabajo como empleada de hogar. Diez años después, se siente integrada en España y ha podido desarrollar otra labor profesional centrada en las migraciones.

Completamente diferente es la historia de Marta Orozco, realizadora y productora de documentales mexicana, que acudió a España para disfrutar de una cultura diferente. Y así hasta las 75 mujeres extranjeras entrevistadas, entras las que hay, como comentaron, personas "brillantes" y otras más corrientes pero, sobre todo, "personas" porque su condición de inmigrantes es coyuntural".

"Una mujer camerunesa, que está haciendo su tesis doctoral, fue la que me enseñó quién es Augusto Martínez, escritor de la Generación del 98 con más de 200 obras publicadas --comentó--. Cosas como éstas debería dotarnos de la humildad suficiente para mirar a todos y cada uno de los cuatro millones de extranjeros que viven con nosotros como las personas que una de ellas son".

01/Dic/2005 15:08:11

(EUROPA PRESS)

12/01/15-08/05